

日本に生まれてよかった

混成3部合唱

作詞／都倉 俊一、照井 卿
作曲／都倉 俊一
編曲／ふくだなるみ

♩ = 77

Soprano

Alto

Male

Piano

めを

6

S.

A.

M.

Pno.

ふくきぎの あのみぶしさが ゆきどけみずの つめたさが まち

10

S.

A.

M.

Pno.

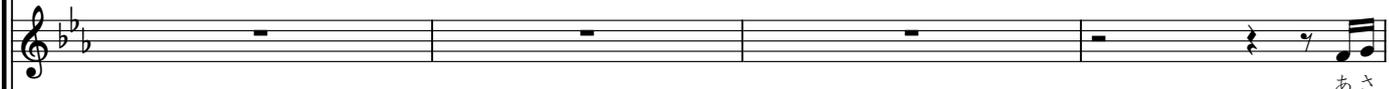
るるる — るるる

わびていた はるをここまで またはこんできてくれる るるる

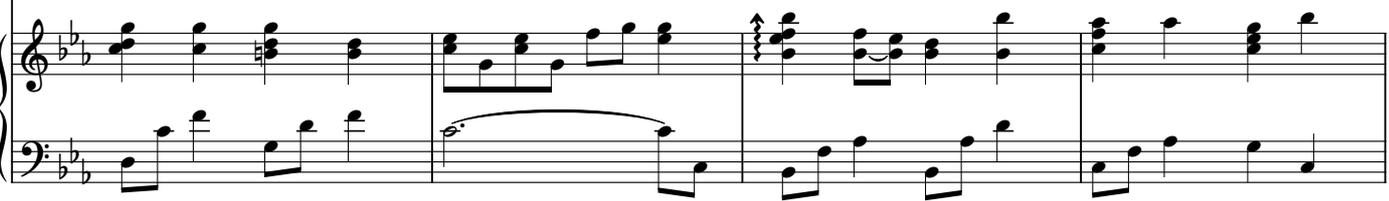
やま

15

S. 

A.  あさ

M.  もいるとりどりーあでやかなあさ ひと こいしさをかんじるーゆうやーけが

Pno. 

19

S.  おとずれしらせてくれる そんなときふと おもう (おもう - - - - -) に

A.  のおとずれをしらせてくれる そんなときふと おもう uh - に

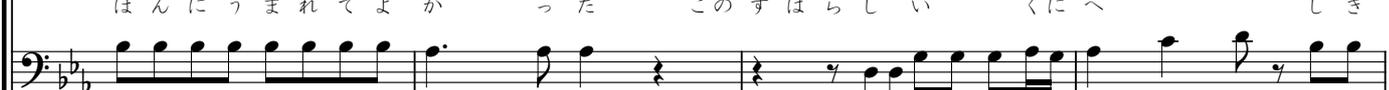
M.  せてくれる そんなときふと おもう - に

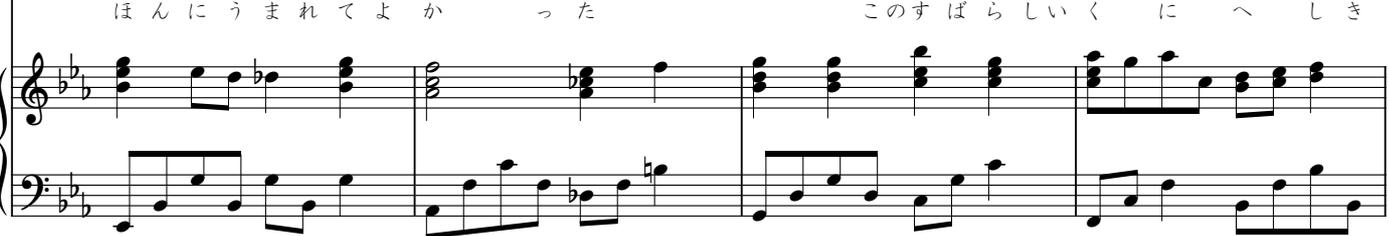
Pno. 

24

S.  ほんにうまれてよか った このすばらしい くにへ しき

A.  ほんにうまれてよか った このすばらしい くにへ しき

M.  ほんにうまれてよか った このすばらしいく に へ しき

Pno. 

28

S.
 A.
 M.
 Pno.

32

S.
 A.
 M.
 Pno.

35

S.
 A.
 M.
 Pno.

39

S. たのこにも つたえ たい いま そう おも う い

A. たのこにも つたえ たい いま そう おも う い

M. たのこにも つたえ たい いま そう おも う い

Pno.

43

S. ま そうねが う このくには - わたし の ふるさ *molto rit.*

A. ま そうねが う このくには - わたし の ふるさ

M. ま そうねが う このくには - わたし の ふるさ

Pno. *molto rit.*

47

S. と

A. と

M. と

Pno. *a tempo* *rit.*