

ポルタ特別レッスン

なびあすでは、ポルタ特別レッスン受講生を募集します。

ステージ上でピアノ公開レッスンを通じて豊かな音楽と触れ合う時間を楽しめます。

レッスン日程

第1回	8/ 3 (日)	おおや 大宅	さおり
第2回	9/ 7 (日)	うえの 上野	まこと 真
第3回	11/24 (月・祝)	かわむら 川村	ふみ お 文雄

※お申込みは各回ごとに必要となります。

会 場：美浜町生涯学習センターなびあす ホール(公開レッスン)

受 講 料：各回 10,000 円(45 分)

応募資格：小学生以上の方(年齢上限なし、町内外・過去の受講歴問わず)

募集人数：各回 7 名程度

申込方法：所定の申込用紙に必要事項を記入の上、なびあすに提出(郵送・FAX・メール可)

*申込用紙は、なびあす窓口や、なびあす HP で配布中です。

*締切後、約2週間程度で受講の可否・詳細のご案内を発送させていただく予定です。



大宅 さおり



上野 真



川村 文雄

講師プロフィール

大宅 さおり Saori Oya

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。ブリュッセル王立音楽院(Koninklijk Conservatorium Brussel)修士課程を首席で修了。ピアノ、室内楽、現代音楽においてグランドディステインクション賞を受賞。ベルギー政府給費留学生。その後同音楽院ピアノ科プロフェッサーアシスタントとして後進の指導にあたる。兄であるピアニスト大宅裕とのピアノデュオでは、2001年より活動を開始し、現在に至る。古典から現代までの作品を意欲的に取り組んでおり、レパートリーは80作品にのぼる。室内楽奏者およびオーケストラメンバーとしては、Ensemble champ d'Action、Ensemble Musiques Nouvelles、Prometheus Ensemble、Royal Flanders Opera等で活動。10年間のベルギー滞在を終え帰国。近年の演奏活動は、東京文化会館小ホールでの日本演奏連盟主催リサイタルをはじめ、日本各地での音楽祭やコンサート、学校訪問アウトリーチ、そして定期的にベルギーの音楽祭にも招聘されている。またコンクール審査やアドヴァイスレッスン等にも力を注いでいる他、日曜の朝にクラシック音楽を楽しむコンサートシリーズ企画「Sunday Morning Classic」の運営やプロデュースも行っている。これまでにピアノソロCDを2枚「SAORI OYA PLAYS BRAHMS」&「BEETHOVEN PIANO SONATAS」サウンドアリアレコードからリリース。平成27年度福井県文化奨励賞受賞。第1回～第3回までと第7回のポルタDe' ファツィオリ講師を務める。越のルビーアーティスト、福井市在住。 オフィシャルサイト www.saorioya.net

上野 真 Makoto Ueno

メリーランド(1985)、バーゼンドルファー＝エンパイア(1986)、ジュネーヴ(1988)、オルレアン 20 世紀(2002)、リヒテル(2005)等の国際コンクールで上位入賞。以来協奏曲やソロ・リサイタルの演奏を世界 15 カ国で行っている。フェストラッツィ賞(米国)、アレックス・ド・ヴリーズ賞(ベルギー)、モーリス・オアナ賞(フランス)、リカルド・ヴィニェス賞(フランス)、ナディア&リリー・ブーランジェ賞(フランス)、京都市芸術新人賞、青山バロックザール賞など受賞多数。

近年は 19 世紀から 20 世紀初頭の歴史的楽器や様々なメーカーのピアノとレパートリーによるレコーディングに力を入れている。

2022 年 12 月にはフランク生誕 200 年を記念して、フランクのヴァイオリンとピアノ作品、ピアノソロ作品と編曲作品による 2 枚組 CD をリリース。2023 年には 1861 年製シュトライヒャーを使ったシューマンのソロ作品集、24 年には現代ピアノによるバッハの平均律クラヴィーア曲集第 1 巻全曲の CD をリリース予定。

現在は京都市立芸術大学音楽学部教授、名古屋音楽大学客員教授として後進の指導に当たっている。海外でもトルコ、韓国、ドイツ、ポルトガルなどで国際コンクールの審査やマスタークラスを行うなど、教育的活動にも力を入れている。

川村 文雄 Fumio Kawamura

福井県丸岡町(現坂井市)生まれ。桐朋学園大学音楽学部演奏学科を首席で卒業。同大学在学中より第 67 回日本音楽コンクールピアノ部門第 2 位をはじめ、主要な国内コンクールで入賞。以後、第 23 回ポツォーリ国際ピアノコンクール最高位(1 位なしの 2 位)、同時にロータリー特別賞受賞。第 51 回マリア・カナルス国際音楽コンクールピアノ部門第 3 位。2002 年の東京文化会館におけるデビューリサイタル(日本ショパン協会主催)を皮切りに各地にてソロ活動を展開し、コンチェルトや室内楽の共演も多い。2008 年～2021 年にかけて桐朋学園大学にてピアノ科の後進の指導にあたる。これまでに大野真嗣、広瀬康の両氏、ディーナ・ヨッフエ氏等に師事。

【問合せ先】



美浜町生涯学習センターなびあす

開館時間：9:00～17:00 月曜休館(但し、月曜日が祝日の場合はその翌日)

〒919-1141 福井県三方郡美浜町郷市 29-3

TEL 0770-32-1212 / FAX 0770-32-1222

E-mail: navi-us@town.fukui-mihama.lg.jp